

# Stephan Ander – Wiener Zither klassisch & modern

## Repertoireliste (Auszug)

---

Legende: B = eigene Bearbeitung für Zither, D = Duo (Zitherduo), Q = Zitherquartett, S = Solo, T = Trio (Zither + 2 Solostimmen)

### 1. Zither Solistisch

(sowie Bearbeitungen für Zitherduo und -quartett)

#### **Barock**

J. S. Bach	Italienisches Konzert BWV 971 <sup>B, D</sup> Das Wohltemperierte Klavier - Buch I: Präludium XII <sup>B, S</sup> Fuga BWV 1000 <sup>B, S</sup> Jesus bleibet meine Freude BWV 147 <sup>B, D</sup> Air <sup>B, D</sup>
G.F. Händel	Wassermusik Suite #2 in D-Dur HWV 349 <sup>B, Q</sup>
D. Scarlatti	Sonata K322, Sonata K292 <sup>S</sup>
P. Mascagni	Cavalleria Rusticana - Intermezzo Sinfonico <sup>S</sup>
R. d. Visée	Suite in f-moll <sup>S</sup>

#### **Klassik**

R. Grünwald	Konzert für Zither #2 in G-Dur <sup>S</sup>
W. A. Mozart	Sonate in A-Dur KV331 <sup>S</sup>
A. Vivaldi	Sonate in F-Dur RV52 <sup>S</sup> Die vier Jahreszeiten – Herbst Op. 8 RV 293 <sup>B, S</sup>
J. Haydn	Serenade - Aria Cantabile <sup>B, S</sup>
A. Huber	Gebet <sup>S</sup>
J. Massenet	Méditation (Thaïs) <sup>B, S</sup>

#### **Klassische Wiener Musik - Konzertwalzer**

J. Strauß (Sohn)	An der schönen blauen Donau <sup>S, D</sup> Frühlingsstimmen <sup>S, D</sup> Wiener Blut <sup>S, D</sup> Geschichten aus dem Wienerwald <sup>S, D</sup>
------------------	--

#### **Oper & Operette**

*siehe bei Zither + Solostimme*

#### **Zeitgenössische E-Musik**

F. Kreisler	Präludium & Allegro <sup>B, D</sup>
G. Last	Konzert für Zither #1, Allegro <sup>S</sup>
S. Schneider	Suite (Präludium D-Dur, Intermezzo, Valse Caprice, Ständchen) <sup>S</sup>
A. Kaufmann	Malinconia <sup>S</sup>

# Stephan Ander – Wiener Zither klassisch & modern

## Repertoireliste (Auszug)

---

### Pop / Rock / Soundtrack

Coldplay	Every Teardrop is a Waterfall <sup>B, S, D</sup> The Scientist <sup>B, S, D</sup>
The Goo Goo Dolls	Iris <sup>B, S</sup>
Lifeshouse	Hanging by a Moment <sup>B, S, D</sup>
Metallica	Nothing Else Matters <sup>S</sup>
S. Myers	The Deer Hunter - Cavatina <sup>B, S</sup>
B. Howard	Fly me to the Moon <sup>B, S, D</sup>

### Standards der Zitherliteratur

A. Karas	Der Dritte Mann - Harry Lime Theme, Café Mozart Walzer
<i>Diverse</i>	Wiener Lieder & klassische Volkstänze ( <i>mehrständiges Repertoire</i> )

## 2. Zither und Solostimme

(Interpretation in Kombination mit Gesangsdarbietung und anderen Soloinstrumenten möglich)

### Barocke Kantaten & Klassische Lieder

J. S. Bach	Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 140 <sup>B, S, D</sup> Air <sup>D</sup>
J. Downland	Come heavy Sleeper; Come again: sweet love doth now envite <sup>B, D</sup>
G. Rossini	Heiteres Duett der 2 Katzen <sup>B, T</sup>
A. Adam	Cantique de Noel <sup>B, D</sup>
J. Haydn	Das Leben ist ein Traum <sup>B, D</sup> Zufriedenheit <sup>B, D</sup> , Lob der Faulheit <sup>B, D</sup>
W. A. Mozart	Rosenarie ( <i>aus: Die Hochzeit des Figaro</i> ) <sup>B, D</sup>
G. Fauré	Morceau de Concours <sup>B, D</sup>
E. Grieg	Ich liebe Dich <sup>B, D</sup>
P. Doyle	I Saw No Shadow of Another Parting (Great Expectations) <sup>B, D, T</sup>

### Sakrale Musik

C. Saint-Saëns	Ave Maria <sup>B, D</sup>
G. Caccini	Ave Maria <sup>B, D</sup>
J. S. Bach / C. Gounod	Ave Maria <sup>B, D</sup>
W. A. Mozart	Ave Verum Corpus <sup>B, D</sup>
C. Franck	Panis Angelicus <sup>B, D</sup>
G. Bizet	Agnus Dei <sup>B, D</sup>

# Stephan Ander – Wiener Zither klassisch & modern

## Repertoireliste (Auszug)

---

### Oper

A. Dvořák	Rusalkas Lied an den Mond (Rusalka) <sup>B, D</sup>
G. F. Händel	Largo „Ombra Mai Fu“ (Xerxes) <sup>B, D</sup>
G. Puccini	Vissi d'arte (Tosca) <sup>B, D</sup>
J. Offenbach	Barcarole (Hoffmanns Erzählungen) <sup>B, D</sup>
E. Humperdinck	Abends will ich schlafen gehen (Hänsel & Gretel) <sup>B, T</sup>
G. Verdi	La donna e mobile (Rigoletto) <sup>B, D</sup> Trinklied (La Traviata) <sup>B, D, T</sup>
G. Bizet	Habanera, Les Toréadors (Carmen) <sup>B, D</sup>

### Operette

J. Strauß (Sohn)	Spiel ich die Unschuld vom Lande <sup>B, D</sup> , Mein Herr Marquis (Die Fledermaus) <sup>B, S, D</sup> Ich lade gern mir Gäste ein <sup>B, S, D</sup>
F. Lehár	Vilja Lied <sup>B, S, D</sup> Lippen Schweigen (Die lustige Witwe) <sup>B, S, D</sup> Dann geh ich zu Maxim <sup>B, S, D</sup>
C. M. Zierer	Oh Wien, mein liebes Wien <sup>B, S, D</sup>
E. Kalmán	Tanzen möcht' ich (Die Csardasfürstin) <sup>B, S, D</sup>
R. Stolz	Du sollst der Kaiser meiner Seele sein <sup>B, S, D</sup> Mein Liebeslied muß ein Walzer sein (Im weißen Rössel) <sup>B, S, D</sup>

### Pop / Rock / Soundtrack

Coldplay	Every Teardrop is a Waterfall <sup>B, S, D</sup> The Scientist <sup>B, S, D</sup>
Nina Simone / Muse	Feeling Good <sup>B, D</sup>
The Goo Goo Dolls	Iris <sup>B, S, D</sup>
Lifehouse	Hanging by a Moment <sup>B, S, D</sup>
Adele	Rolling in the Deep <sup>B, D</sup>
H. Mancini	Moon River (Breakfast at Tiffany's) <sup>B, S, D</sup>
B. Howard	Fly me to the Moon <sup>B, D</sup>

## 3. Zither in Orchester- und Bühnenwerken

*(einstudierte Partituren & Solostimmen)*

J. Strauß (Sohn)	Geschichten aus dem Wienerwald
K. Weill	Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny
O. Neuwirth	Clinamen/Nodus
H. C. Lumbye	Traumbilder
H. W. Henze	The English Cat